

# DADES TÈCNIQUES DE BIEL ENSEMBLE

## Requisits tècnics mínims

Preferiblement el concert s'hauria de dur a terme a un teatre, auditori, o espai tancat amb les equipacions acústiques adients. Si no es disposa d'un auditori, es podria realitzar a una església o convent amb espai suficient per acollir els músics. En cas de realitzar-se a un espai exterior, s'han de tenir en compte també les seves característiques i una possible amplificació (a càrrec de l'organitzador).

### **Característiques escenari**

Depenent del programa, però normalment es necessiten: 10 faristols, una tarima per violoncel (mínim de 1,8m x 1m i de uns 15cm d'alçada), i a vegades, cadires sense braços. En cas que l'organitzador no ho pogués proporcionar s'hauria d'avisar amb el degut temps per a què la formació se n'ocupi.

L'escenari hauria de tenir una mida aproximada de 10m de boca per 5m de fons.

### **Necessitat camerinos**

No són necessaris camerinos, però sí un lloc on els músics es puguin canviar i deixar els estoigs dels instruments i les seves pertinences durant el concert.